

とんぼりニュース

2024年
11月号

Vol.227

2024年10月29日

発行

道頓堀商店会報
<http://www.dotonbori.or.jp>

道頓堀商店会事務局

〒542-0071 大阪市中央区道頓堀1-7-21 中座くいだおれビルB1

TEL.06-6211-4542 FAX.06-6211-9764

発行人：上山 勝也



▲シンセカイヒーロー。 OSK日本歌劇団OG。 ▶

ツルハドラッグ横にシェアサイクルのポートが設置されました。

当商店会も入居する中座くいだおれビルと、その西側のツルハドラッグで挟まれた道路付近に、シェアサイクル用のポートが設置されました。これにより、違法駐輪の数が減って通行もスムーズになりました。安全な街へ歩近づきました。しかし、18時以降はシェアサイクルポートを無視して、違法駐輪している自転車を多く見かけます。違法駐輪している自転車は即時撤去する「リアルタイム撤去」も継続中です。会員の方々がいらっしゃいましたら有料の駐輪場のご利用をお願いします。



▲ツルハドラッグ横に設置されたシェアサイクルポート。

9月28日・29日、なんば広場やなん通りで「みなみフェス2024」が開催されました。このフェスの一つのプログラムとして、いつとじナミ実行委員会の主催で9月28日、「大阪の芸」を楽しむ「道頓堀川面舞台」を開催いたしました。道頓堀川の相合橋よりなんば広場へ会場を移しての開催は昨年に続き2回となりました。

オープニングを飾ったのは5人組のアイドルグループ「シンセカイヒーロー」。グリコサインの下でライブを毎月していますが、今回初めてなんば広場に登場。フレッシュな歌と踊りで元気いっぱいのステージを見せてくれました。お笑いコンビ「リストナップ」はアドリブも交えながらの漫才で爆笑の連続でした。

とんぼりバージャズポートで演奏しているジャズグループ「スイートルイジアナ楽団」ははじめのあるJAZZの曲（聖者の行進）等を演奏し盛り上がりました。OSK日本歌劇団OGは元トップスター桜花昇ほるさんを中心としたメンバー3人で登場し、OSKが道頓堀発祥の歌劇団であることにも触れてくれました。文楽の吉田玉翔さんは軽快なトークに三番叟と人形遣いで人形が客席をぐるりとまわる大サービス。敷居の高いと思われている文楽を身近に感じることができました。トリを飾ったのは山村友五郎さんで、大阪の年中行事を擬音語を織り交ぜながらおもしろ楽しく詠つた舞踊「浪花十一月」を披露し、盛況のうちに無事終了しました。

「中座」が光るオブジェに！

当会が所属し事務局になっている「じつとじナミ実行委員会」が主体となつて取り組むイルミネーションイベントが昨年から始まりました。昨年は戎橋～太左衛門橋の南岸に青く光る「浪花座」のオブジェを設置。関西大学なにわ大阪研究センター所蔵の3D画像を元に、大型表面提灯の技法を使って再現しました。今年は第2弾として、道頓堀橋の西側に「中座」のオブジェをイルミネーションで再現します。また、左記の通り点灯式を開催します。

点灯式：11月1日（金）18時～18時15分
会場：道頓堀橋～新戎橋間「北岸」
式次第：ご代表挨拶、カウントダウン
により点灯
お問合せ：道頓堀商店会事務局 谷内
06-6211-4542
点灯期間：令和6年11月1日～
令和7年2月28日
点灯時間：午後5時～午前1時



▲昨年登場した「浪花座」オブジェ。



▲「中座」オブジェのイメージ。

ミナミクリーンアップ合同キャンペーンを実施します。

地域、商店会、地元グループを中心とした市民が協力し、「ミナミ」を安心して歩ける街に」を目標に違法駐輪、田に余る荷引きなど迷惑行為を追放し、環境浄化に取り組みます。ご参加いただけたる会員さまは当商店会(06-6211-4540)までご連絡ください。別途に案内もいたします。

日時：11月21日(木)
16時

場所：リンテックビル1階

(中央区道頓堀1-9-3 ウイング道頓堀)

内容：主催者挨拶、

大合宣誓、

パトロールなど



▲今年の5月に開催されたミナミクリーンアップ合同キャンペーンの様子。

11月の興行ご案内

大阪松竹座

松竹新喜劇 公演

日時：11月16日(土)～24日(日) 休演日：19日(火)

午前の部：11時開演 午後の部：15時開演

「砂糖壺

家族愛に溢れる人情劇をお楽しみください。

二、人生双六

「松竹新喜劇目総選挙」にて第位の票を得た松竹新喜劇の名作となり期待ください。

出演者：藤山扇治郎 渋谷天笑 曾我廻家蝶 曾我廻家桃太郎 川奈美弥生 里美羽衣子 千葉田香 甲斐正法 関口義郎 藤田功次郎

ゆめゆかり 三田玲ナ 泉しづか 山本喜樂 前田絵美 森光冬

千草明日翔 山田俊 河合祥子 能勢優菜 山川大遥 坂口勝紀

ゲスト：洋あねい

料金：一等席 11,000円
二等席 5,000円
三等席 3,000円

お問い合わせ：チケットホン松竹



06-6211-4400

劇走江戸鴉×チャレンコ傾奇組

五羽の鳩が護るのは アイツが生きた江戸の町ー
己の正義を貫き、激しい時代を 走つ抜けた若者たちの青春活劇

日時：11月20日(土)～21日(日) 休演日：12日(火)

【昼の部】12時開演 13時開演 【夜の部】17時開演 18時開演

(※開演時間は公演日によって異なります。)

出演者：井上瑞稀 橋本涼 武田玲奈 押田岳 富本悠咲

一等席 6,000円

お問い合わせ：チケットホン松竹

「劇走江戸鴉」専用ダイヤル 06-6211-4400



道頓堀ミュージアム並木座

近松門左衛門没後300年 道頓堀ミュージアム並木座開館5周年 芝居町399年記念

大阪で開花した近松門左衛門

「道頓堀は歌舞伎文楽を観光資源にできるのか?」

日時：11月20日(土) 15時開演

基調講演：河内厚郎 「なぜ近松はわざわざののか？」

報告：山根秀宣 「道頓堀ミュージアム並木座の5年」

鼎談：高島幸次 河内厚郎 山根秀宣

「道頓堀は歌舞伎文楽を観光資源にできるのか?」

質疑応答・協議：会場及びWeb参加のみなさまと一緒に考えます。

入场料金：無料 (オンライン参加のみ可)※NPOにて実施予定)

ZOOM視聴はいかが?

<https://us06web.zoom.us/j/83478455147?pwd=1tMNWx0bzgbjKbamS0lwGKXZ3VzFL1>



▲QRコード

国立文楽劇場

国立文楽劇場開場40周年記念 人形浄瑠璃 文楽公演

日時：11月20日(土)～24日(日) 休演日：12日(火)

【第一部】午前11時開演

仮名手本忠臣蔵(かなでほんちゅうしろう)

大序 鶴が岡兜改めの段 恋歌の段

一段目 桃井館力弥使者の段 本蔵松切の段

二段目 下馬先物の段 腹元おかる文使いの段 殿中刃傷の段 裏門の段

四段目 花籠の段 塩谷判官切腹の段 城明渡しの段

【第二部】午後4時開演

勒猿(りつばな猿)

五段目 山崎街道出合つの段・(1H)の段

六段目 身売りの段 早野勘平腹切の段

七段目 祇園力茶屋の段

料金：【名部・税込】1等 8,000円(休演4,000円)
2等 6,000円(休演4,000円)

【通し割引(第一部第二部セミナー)】1等 14,000円
一般発売：10月30日(火)午前10時～
窓口発売：10月9日(水)午前10時～

お問い合わせ：国立劇場チケットセンター
03-5710-0100

